

ABSTRACT

This research titled “FILMING LYRICS SONGS OF FANA MERAH JAMBU STUDY WACANA ANALYSIS NORMAN FAIRLOUGH LYRICS SONG FANA MERAH JAMBU THAT IS OPERATED BY FOURTWENTY” music is one of the communications in the form of words contained in the lyrics of the song on each stanza thus the researchers chose the song link as the object of research this research aims to know the meaning, moral values and views of the community about this song, after knowing its meaning can be found value what is contained in the lyrics of the song.

Word hunt a heading model this research method uses qualitative research methods with discourse analysis and Norman Fairclough this research uses data collection techniques and interview data analysis techniques on qualitative research conducted with several stages of data reduction, data presentation and conclusion results from the lyrics of this song is that the link song Fana Merah Jambu popularized by fourtwenty has a positive meaning this meaning that makes us better understand the meaning of the song link extremityrealm incident will be easy to find in the link.

Suggestion and input from researcher in this research is for subsequent research should lyrics song that really have moral message and have deep meaning for life in order to facilitate we are in research. In order to keep creating a theme-themed song that is positive, although indie and pop rock music, blues is often considered one-sided by some people. Researchers have to do more critical research in order to have better results.

ABSTRAK

Penelitian ini berjudul “PEMAKNAAN LIRIK LAGU FANA MERAH JAMBU STUDI ANALISIS WACANA NORMAN FAIRCLOUGH LIRIK LAGU FANA MERAH JAMBU YANG DI POPULERKAN OLEH FOURTWENTY”. Musik merupakan salah satu media komunikasi untuk menyampaikan pesan kepada khalayak. Musik mengemas pesan komunikasinya dalam bentuk kata-kata yang tertuang dalam lirik lagu pada tiap baitnya. Maka dari itu peneliti memilih lirik lagu sebagai objek penelitian.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui makna, nilai moral dan pandangan masyarakat mengenai lagu ini. Setelah mengetahui maknanya dapat ditemukan nilai-nilai apa saja yang terkandung didalam lirik lagu tersebut.

Metode penelitian ini menggunakan metode penelitian kualitatif dengan analisis wacana dari Norman Fairclough. Penelitian ini menggunakan teknik pengumpulan data berupa observasi, studi kepustakaan dan wawancara. Teknik analisis data pada penelitian kualitatif dilakukan dengan beberapa tahap yaitu reduksi data, penyajian data dan penarikan kesimpulan.

Hasil dari penelitian lirik lagu ini adalah bahwa lirik lagu “Fana Merah Jambu” yang dipopulerkan oleh fourtwenty mempunyai sebuah makna yang positif. Makna inilah yang membuat kita lebih memahami arti lirik lagu tersebut. Pemakaian realitas eksternal pun akan mudah di temui didalam lirik tersebut.

Saran dan masukan dari peneliti dalam penelitian ini adalah agar penelitian selanjutnya sebaiknya memilih lirik lagu yang memang benar-benar mempunyai pesan moral dan mempunyai makna mendalam bagi kehidupan agar memudahkan kita dalam penelitian. Untuk pencipta lagu agar tetap menciptakan lagu yang bertemakan hal yang positif, meskipun musik indie dan pop rock, blues sering dianggap sebelah mata oleh sebagian masyarakat. Peneliti harus melakukan penelitian lebih kritis agar memiliki hasil yang lebih baik.

RINGKESAN

Panalungtikan ieu dijudulan “PEMAKNAAN LIRIK LAGU FANA MERAH JAMBU STUDI ANALISIS WACANA ANU DI POPULERKEN KU BAND FOURTWENTY”. Musik mangrupa salah sahiji media komunikasi kanggo nepikeun talatah ka khalayak. Musik mengemas talatah komunikasina dina wangun saur-saur anu kacikeun dina leret mamaos dina saban padana. Mangka ti eta peneliti milih leret mamaos minangka objek panaluntikan.

Panalungtikan ieu boga tujuan kanggo uninga hartos, peunteun moral sarta tetempoan balarea ngeunaan mamaos ieu. Sanggeus uninga hartosna tiasa kapanggih peunteun naon wae anu kaeusi di leubeut leret mamas kasebat. Padika panalungtikan ieu ngagunakeun padika panalungtikan kualitatif kalawan analisis wacana ti Norman Fairclough.

Panalungtikan ieu ngagunakeun teknik pangumpulan data mangrupi observasi, studi kepustakaan sarta wawancara. Teknik analisis data dina panalungtikan kualitatif dipikagawe kalawan sababaraha babak yaktos reduksi data, penyajian data, sarta penarikan kacindekan.

Kenging ti panalungtikan leret mamaos Fana Merah Jambu nu di populerkan ku fourtwenty. Ngagaduhan hiji hartos anu positip. Hartos ieu pisan anu midamel urang langkung nyurtian hartos leret mamaos kasebat. Pemaknaan realitas eksternal oge bade gampang dipanggihan didalam leret kasebat.

Bongbolongan sarta asupken ti peneliti dina panalungtikan ieu teh supados panalungtikan salajengna sasaena milih leret tembang anu saleresna leres ngagaduhan hartos mendalam kanggo kahirupan supados ngagampangkeun urang dina panalungtikan. Kanggo panyipta tembang supados angger nyiptakeun tembang anu bertemakan perkawis anu positip. Sanaos musik indie sarta pop rock bluesse mineng dianggap palebah panon ku sapalih balarea. Peneliti kedah ngalakuen panalungtikan langkung kritis supados ngabogaan kenging anu mending.